

**Добрый день, уважаемые коллеги!**

Наша профессиональная деятельность связана с детьми. А какой он «современный ребенок?»

Сегодня современный ребенок не такой, какими были его сверстники несколько десятилетий назад.

Современные дети более активны, подвижны, информированы во многом, каждый ребенок индивидуален и неповторим.

Это не только потому, что изменилась природа самого ребенка или закономерности его развития, изменилась жизнь, социальный мир, воспитательные модели в семье.

А чтобы соответствовать современным требованиям, понимать детей, быть участником процесса формирования личности ребенка, воспитателю необходимо быть искателем, всегда находящимся в пути и открывать для себя и воспитанников – что то **НОВОЕ!**

Для этого нам необходимо овладевать современными образовательными технологиями, с помощью которых можно реализовать требования новых **федеральных государственных образовательных стандартов.**

Одной из ведущих задач, которую решает наше дошкольное образовательное учреждение, является развитие речи детей. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности.

Исходя из этого, нами было рассмотрено множество технологий, направленных на речевое развитие дошкольников: мнемотехника, Карты Проппа, Синквейн, Круги Луллия.

Педагогическая диагностика на сегодняшний момент показывает, что дети старшего дошкольного возраста любят слушать сказки, рассказы и отдельные сюжеты, а пересказать в последовательности им сложно. Поэтому нас заинтересовали, именно, Карты Проппа, которые являются помощниками в творческом пересказывании и самостоятельном сочинении.

Сегодня, в рамках Мастер-Класса для педагогов, я хотела бы представить опыт работы по использованию Карт Проппа в речевом развитии детей.

Мы считаем эту технологию инновационной, так как она актуальна и сегодня, современна в педагогическом процессе с детьми.

- Что такое карты Проппа и как с ними работать? Всем нам известно, что для развития связной речи самая благодатная почва, имеющая большие развивающие и воспитательные возможности – это **сказка.**

Известный филолог, фольклорист Владимир Яковлевич Пропп занимался изучением русских народных сказок. Пропп разделил сказку на набор, состоящий из 31 карты, позднее они были сокращены до 28,

**20** являются основными, главными. Одна карта - это определённое событие сказки. Карты Проппа – это своего рода **сказочный конструктор**. Из событий, как из пазлов конструктора складывается весь сюжет сказки.

Карты Проппа стимулируют развитие психических процессов, позволяют детям удержать в памяти большое количество информации, активизируют связную речь, что способствует успешному обучению в школе.

Для того чтобы детям было легче освоить карты Проппа работу делю на несколько этапов:

### ***Методика обучения***

**1 этап: На 1 этапе** знакомлю детей со сказкой как жанром литературного произведения. Объясняю общую структуру сказки: у неё есть

-**начало или зачин,**

-**завязка** (основное содержание сюжета),

- **концовка** (счастливый конец) и мораль.

**2 этап: На 2 этапе** провожу дидактические игры: «Сказочные слова» «Угадай по описанию», «Что в дороге пригодится?»(Игры)

**3 этап:** знакомлю с обозначениями Карт Проппа:

- **читаю сказку и сопровождаю** её выкладыванием карт.

Сейчас мы рассмотрим русскую народную сказку «Гуси Лебеди». Эта сказка, как и многие другие начинается со слов:

1. «**Жили-были**» – это первая карта в наборе Проппа,
2. «**Особое обстоятельство**» родители уезжают на ярмарку,
3. «**Запрет**»-наказывают дочери смотреть за братцем,
4. «**Нарушение запрета**» -не послушалась девочка родителей, ушла гулять с подружками;
5. «**Враг злодей начинает действовать**» - Гуси Лебеди унесли братца к Бабе Яге;
6. «**Герой покидает дом**» - девочка побежала искать братца и стала обращаться за помощью.
- 7.«**Друг помощник**»- к печке, речке, яблоньке.
- 8.«**Погоня**» (Преследование)
9. «**Спасение от преследования**»:
10. «**Счастливый конец**»

**4 этап:**

На доске стоят карты Проппа, я детям предлагаю **пересказать сказку**, опираясь на них.

**5 этап:** Дети сочиняют собственные сказочные истории, опираясь на схематические изображения.

**Практическая часть:** Предлагаю вам сочинить сказку про принцессу, но такую, которую никто никогда не слышал! А помогут нам карты Проппа.

**Воспитатель.** О чем говорит эта карта?

***Карта I. ЖИЛИ\_БЫЛИ***

С чего обычно начинаются сказки? (жили-были или в некотором царстве...).

Как будет начинаться наша сказка?

Где будет происходить действие?

Кто герой нашей сказки? Как её зовут? Какая она? Итак, жила-была (*во дворце*)... (*принцесса Роза, красивая и добрая*). Вокруг дворца рос красивый сад, а не далеко располагался дремучий лес.

***Карта II. ЗАПРЕТ*** короля и королевы.

Как вы думаете, Принцессе можно было ходить в дремучий лес? А почему?

В одно прекрасное утро принцесса, нарушив запрет короля, вышла погулять в сад....

***Карта III. ГЕРОЙ ПОКИДАЕТ ДОМ***

и услышала пение своей любимой птички, она решила подойти поближе и послушать. Принцесса пошла на голос, но птички нигде не было видно.

Внезапно птичка замолчала, и принцесса увидела, что очутилась в дремучем лесу. Ей страшно. Почему?

***Карта IV. НАРУШЕНИЕ ЗАПРЕТА***

Кого она увидела?.....

Какое зло она творит? (похитила принцессу). Что она сделала нашей героине? (заставила прислуживать)

Опечалилась принцесса, не знает, как убежать от злой ведьмы. Но тут она встречается .... С кем?

***Карта VIII. «ВРАГ НАЧИНАЕТ ДЕЙСТВОВАТЬ»***

***Карта V. « ПОЯВЛЕНИЕ ДРУГА – ПОМОЩНИКА»***

Каких волшебных помощников вы знаете? (лампа, птицы, звери). А кто нашему герою будет помогать, кто в нашей сказке будет помощник? (птичка).

Принцесса помогла помощнику. А как вы думаете, что могла сделать принцесса для своего помощника? (посадить птенца в гнездо)

Но не так просто победить коварную ведьму... и что же встретили на пути?

***Карта VI. ВОЛШЕБНОЕ СРЕДСТВО***

Какое же средство нашли (*ПРИНЦЕССА с помощником*)?

Как оно поможет одолеть злодея?

***Карта VII. СЧАСТЛИВЫЙ КОНЕЦ***

Чем закончится наша сказка? (Принцесса вернулась домой.)

Предлагаю вам посмотреть фрагмент занятия по развитию речи с использованием Карт Проппа.

**ВИДЕО**

**Рефлексия:**

**Карты Проппа способствуют** диалогической и монологической формы речи детей;

**формируют умение** продумывать замысел, следовать ему в сочинении, выбирать тему, строить интересный сюжет героев;

**обогащают** эмоциональную сферу.

**позволяют изучить** огромное количество сказок, что способствует успешному обучению в школе.

Главное заронить в душу ребёнка зерно осмысления, а для этого необходимо оставить его с вопросом внутри.

Я надеюсь, что наш опыт работы заинтересовал вас приятным педагогическим открытием и вы будете его использовать в работе.